

PARCHEGGIO. AL



GENTE POSSO STARE SEDUTO, ASPETTARE, C'E' **TANTA**













ΜI ACCOMPAGNA E CON CHI AVERE PAZIENZA.















DIVERSI EDIFICI DA CHE ΙL FORTE DI BARD E' **FORMATO SONO**

















TRA DI LORO TRAMITE UN PERCORSO O COLLEGATI CON















L'ASCENSORE.



POSSO FARE TUTTA LA SENTO BENE PASSEGGIATA PEDONALE SE MI













DELLA FORTEZZA CHE MI **PERMETTE** DI **VEDERE OGNI PARTE**

















CANNONI, I FOSSATI E LE APERTURE DEI LE



















PRENDERE I 4 ASCENSORI CHE SF **SONO STANCO** POSSO MT















PORTANO IN CIMA AL FORTE DI BARD.

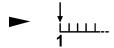








IL PRIMO ASCENSORE PARTE VICINO ALLA BIGLIETTERIA.













OGNI EDIFICIO DEL FORTE DI BARD OSPITA UNA MOSTRA O UN



















MUSEO.



QUANDO ENTRO NEGLI EDIFICI NON DEVO TOCCARE NULLA PERCHE'

















LE OPERE D'ARTE SONO DELICATE.











NEI MUSEI PERMANENTI SE CISONO LE LUCI O I SUONI



















CHE MI DANNO FASTIDIO POSSO CHIEDERE AIUTO.











STARE TRANQUILLO E RIPOSARE POSSO















PIC-NIC VICINO ALL'OPERA MORTAI OPPURE NELL'AREA **ANDARE**













PIAZZA D'ARMI IN CIMA AL FORTE.









SU UN PRATO POSSO ANDARE ALLE SCUDERIE **SEDERMI** SF VOGLIO

















DEL FORTE.



O MANGIARE POSSO **ANDARE** SE VOGLIO BERE NELLA















NEL 0 **RISTORANTE** DEL











LA VISITA AL FORTE DI BARD **DEVO STARE** DURANTE **SEMPRE**















ΜI ACCOMPAGNA VICINO A CHI Ε NON CORRERE.

