



Forte di Bard | valle d'aosta

**Forte di Bard:
attività
didattiche
e programmi
per i gruppi**

anno scolastico 2020-2021



Noris®

Matite colorate
made in Germany



Disponibili
anche in
versione
acquerellabile



Il Forte di Bard e la scuola

Il Forte di Bard propone un'ampia e differenziata offerta di attività didattiche rivolte a ogni ordine e grado di scuola. I laboratori sono disponibili dal martedì al venerdì, sia al mattino che al pomeriggio.



Il Ferdinando

Museo delle Fortificazioni e delle Frontiere

Collocato nell'Opera Ferdinando, il museo ripercorre la storia delle Alpi dall'epoca romana sino alla contemporaneità. Le diverse sezioni illustrano l'evoluzione delle fortificazioni, dei sistemi di assedio e del concetto di frontiera, attraverso plastici, ricostruzioni e filmati. Le attività didattiche di approfondimento sono dedicate alla scuola primaria (classi IV e V) e alla scuola secondaria di I e di II grado.

Museo delle Alpi

Il museo racconta le peculiarità naturali, storiche e culturali dell'intero arco alpino. Scenografie, ricostruzioni di ambienti e apparati multimediali accompagnano il visitatore in un viaggio di esplorazione delle Alpi, in un dialogo costante tra tecnologia e tradizione. L'offerta didattica affronta i diversi temi in base alla fascia d'età di bambini e ragazzi, in laboratori dedicati alla natura e alla civiltà alpina.



Umberto Monterin - Gressoney-La-Trinité, Ghiacciaio del Lys. Operazioni all'ablatografo e al carotatore, 1933

Prigioni del Forte

Le celle delle Prigioni ospitano un percorso tematico multimediale dedicato alla storia del Forte di Bard, arricchito da filmati, documenti e ricostruzioni. Sono state predisposte attività didattiche dedicate alla storia della fortezza dall'anno Mille sino alla sua ricostruzione ottocentesca, con un particolare accento sul celebre episodio dell'assedio da parte delle truppe napoleoniche nell'anno 1800.

Mostre

Le mostre temporanee ospitate al Forte sono l'occasione per confrontarsi con la lettura delle opere esposte nelle diverse sedi espositive, in percorsi dedicati all'arte e alla fotografia. L'offerta didattica alle mostre propone attività sempre nuove, declinate per le diverse fasce d'età, che prevedono visite interattive, momenti di scoperta e rielaborazioni creative.

Ordini di scuola:

INFANZIA

PRIMARIA

SECONDIRIA I GRADO

SECONDIRIA II GRADO

Mostra d'arte: effetti di luce e ombre

Da febbraio 2021

INFANZIA + PRIMARIA (CLASSI I e II)

È primavera anche al Museo!

Durata: due ore e mezza

Le straordinarie opere in mostra ci fanno entrare in un mondo coloratissimo, dove ogni cosa intorno a noi si trasforma in pennellate variopinte. Dopo la visita, in aula didattica i bambini impareranno a mescolare tra loro i colori e, prendendo spunto dalle opere post-impressioniste e dalla tecnica del pointillisme, potranno creare con diverse tecniche il loro quadro di puntini di pittura.

PRIMARIA (CLASSI III, IV E V) + SECONDIRIA I e II GRADO

Macchie d'autore

Durata: tre ore

Un viaggio nell'arte fatto di piccoli incontri quotidiani, dallo sguardo sotto un ombrellino, alle vecchie mura di una casa di campagna, alle grandi manovre di soldati a cavallo.... Tanti incontri che scaturiti quasi per caso in un famoso caffè di Firenze hanno dato vita ad uno dei movimenti pittorici più importanti del paese prima dell'Unità d'Italia. I ragazzi potranno riconoscere paesaggi e suggestioni in cui immaginarsi e ricreare le loro personali dimensioni quotidiane attraverso l'esperienza di famosi pittori e caricaturisti.

Mostra d'arte: La montagna titanica di Renato Chabod

(fino al 10/01/2021)



Renato Chabod

Montandayné
e Piccolo Paradiso,
dal Tramouail de Djouan,
1975.
Olio su truciolato

INFANZIA + PRIMARIA

Le mie montagne: grandissime, coloratissime!

Rocce grandi come giganti, speroni e guglie che paiono nascondere luoghi inaccessibili, segreti e di certo molto molto colorati: scopriamo la montagna, a dipingerla e a ricrearla con la creta.

Progetto L'Adieu des glaciers: Il Monte Rosa: ricerca fotografica e scientifica

(Fino al 6 gennaio 2021)

PRIMARIA I E II

Nella sala della mostra portiamo da casa le nostre fotografie, se le abbiamo, in montagna e impariamo a guardare ogni dettaglio e a descriverlo cercando qualche confronto tra le foto degli autori dell'inizio del XIX secolo: noi e loro. Abbigliamento, paesaggio, ghiaccio e neve, laghi, baite, animali e piante: scopriamo ogni dettaglio.

INFANZIA

Frozen...ROZEN

Leggende e racconti della Valle del Monte Rosa per riscoprire i cicli della vita, i valori umani e dare respiro all'immaginazione.

Progetto L'Adieu des glaciers: Il Monte Rosa: ricerca fotografica e scientifica

(Fino al 6 gennaio 2021)

PRIMARIA II - IV E V

Doppio click!

Secondaria di I grado

Partendo dall'esperienza in mostra impariamo a conoscere i segreti del nostro occhio e a costruire uno stereoscopio per riprodurre da una foto o da un disegno la tridimensionalità del mondo che ci circonda.

SECONDARIA I GRADO

Clima e montagna in mutamento

Durata: tre ore

Un percorso che si concentra sull'ambiente naturale della catena alpina e sulle sue trasformazioni nel tempo: dall'orogenesi, al ruolo dei ghiacciai nel modellare il paesaggio, sino alle variazioni del clima e ai conseguenti effetti sull'ambiente. Completano il laboratorio l'osservazione del paesaggio dalla rocca del Forte e l'analisi di un carotaggio geologico, un vero e proprio archivio storico che consente di ricostruire il clima del passato e interpretare i cambiamenti in atto. Seguono approfondimenti in aula didattica.

SECONDARIA II GRADO

Geodiversità e lettura della terra

Durata: tre ore

Attraverso le immagini dei ghiacciai si affronteranno i temi propri della geologia e della ricerca scientifica con particolare riguardo alle metodologie d'indagine che documentano cambiamenti climatici e la storia complessa della Terra.



Beno Bizzozero

Angelo Mosso
e la fotocamera 18x24 cm,
in uno degli accampamenti
intermedi sul Monte Rosa,
fine '800

Il Ferdinando. Museo delle Fortificazioni e delle Frontiere

PRIMARIA (CLASSI IV E V)

Dentro la fortezza

Durata: tre ore

L'attività si concentra in particolare sulla prima sezione del museo, dedicata all'evoluzione delle fortificazioni alpine dall'epoca romana al XIX secolo. I ragazzi approfondiranno la conoscenza dell'Opera Ferdinando, osservandone la struttura e i particolari (ponte levatoio, montacarichi, feritoie, fossati, cannoniere). Come ausilio alla visita e all'apprendimento si cimenteranno nella risoluzione di quesiti e prove.

SECONDARIA I GRADO

In scena!

Durata: tre ore e mezza

Nella prima sezione del museo i ragazzi approfondiscono l'evoluzione delle fortificazioni alpine dall'epoca romana al XIX secolo. Sarà questa l'occasione per osservare le tecniche difensive, le artiglierie, le uniformi delle armate e la loro evoluzione nel tempo. Seguirà un laboratorio in cui dovranno calarsi nel passato per interpretare delle brevi scenette ambientate in diverse epoche storiche, curando la realizzazione degli oggetti di scena e dei dettagli da indossare.

SECONDARIA II GRADO

Le Alpi e i conflitti del Novecento

Durata: tre ore

La visita si concentra sulla sezione del museo che ripercorre la storia delle Alpi dall'Unità d'Italia alla seconda Guerra Mondiale, sino alla recente smilitarizzazione e riconversione delle strutture fortificate. Grazie alla lettura di brani e alla visione di documenti, i ragazzi rifletteranno sulle trasformazioni che hanno interessato l'arco alpino negli ultimi 150 anni. Come ausilio alla visita e all'apprendimento si cimenteranno nella risoluzione di quesiti e prove.

SECONDARIA I GRADO (CLASSE III)

+ SECONDARIA II GRADO

I segni delle frontiere

Durata: tre ore

L'attività affronta la storia recente delle Alpi e prosegue assumendo le specificità morfologiche, naturali e culturali del territorio alpino come laboratorio di confronto sulle nozioni di limite, confine e frontiera. Prendendo in esame brani letterari e documenti all'interno del museo, i ragazzi analizzeranno i concetti di confine e di frontiera sotto diversi punti di vista, con uno sguardo a una contemporaneità in cui le barriere resistono e si moltiplicano. Il lavoro sarà svolto a gruppi e poi condiviso con il resto della classe.

Museo delle Alpi

INFANZIA + PRIMARIA (CLASSI I E II)

A teatro con il Dahu

Disponibile anche in lingua francese

Durata: tre ore

All'inizio del percorso incontriamo il mitico Dahu: l'animale leggendario, simbolo della necessità di adattamento alla pendenza e all'altitudine. L'operatore lo presenta e racconta le sue avventure. La visita continua alla ricerca degli amici del dahu, scoprendo specie animali e vegetali che vivono tra le montagne.

Alla lettura teatralizzata della storia del Dahu segue la realizzazione dei personaggi del racconto da parte dei bambini.

INFANZIA + PRIMARIA (CLASSI I E II)

La ruota dei giocattoli

Durata: tre ore

Come vivevano i nostri bisnonni? Come erano fatti i loro giocattoli? Un percorso che ci permette di conoscere i giochi e i passatempi di una volta legati alla vita in montagna. Dall'osservazione degli oggetti e dei filmati presenti nel museo sarà possibile fare un confronto con le abitudini dei bimbi di oggi. Dopodiché toccherà a noi creare un colorato tatà utilizzando cartoncini, colori e materiali diversi.

PRIMARIA (CLASSI III, IV E V)

Tutto gira intorno all'acqua

Durata: tre ore

L'acqua è uno dei fili conduttori del museo: conosceremo il ciclo dell'acqua, la flora e la fauna di stagni e laghi alpini, il ghiacciaio come riserva di acqua dolce e i molteplici utilizzi da parte dell'uomo, per un uso consapevole dell'acqua come risorsa indispensabile alla vita. In aula didattica, divisi in piccoli gruppi, i bambini interpreteranno graficamente i diversi stati dell'acqua che, uniti, andranno a formare un unico prodotto collettivo.

PRIMARIA (CLASSI III, IV E V)

Su la maschera!

Disponibile anche in lingua francese

Durata: tre ore

Un'attività alla scoperta della vita in montagna e delle tradizioni della civiltà alpina. Dopo il lungo inverno arriva il momento dedicato alla festa: maschere variopinte, travestimenti e curiosi personaggi caratterizzano la festa per eccellenza delle comunità alpine, il carnevale. L'osservazione delle maschere e dei costumi presenti nel museo sarà di ispirazione per la creazione di maschere personalizzate, utilizzando materiali eterogenei.

PRIMARIA (CLASSI III, IV E V) + SECONDARIA I GRADO

Sfida per la vetta

Durata: tre ore

Come i viaggiatori che sin dal XVIII secolo si sono avventurati sulle Alpi per scoprirne i paesaggi e scalarne le cime, esploriamo il museo per conoscere gli aspetti fondamentali dell'ambiente montano: la flora, la fauna, il clima, le rocce, i ghiacciai. Approfondiamo la storia della prima mitica ascensione del Cervino nel 1865. Dopo la visita i ragazzi si cimentano in quesiti e sfide a squadre: per superare le prove e arrivare per primi a "conquistare" la vetta saranno fondamentali le nozioni apprese in museo.

La montagna tra colore e musica

Ogni primo mercoledì del mese

Durata: tre ore

Nato dalla collaborazione con i Centri Educativi Assistenziali della Regione autonoma Valle d'Aosta con l'obiettivo di favorire all'interno dei gruppi un buon livello di integrazione attraverso un percorso soprattutto emozionale all'interno del museo, senza particolari richieste prestazionali, il percorso è particolarmente indicato a classi con alunni diversamente abili. L'attività, condotta da educatori professionali CEA, offre alle persone con disabilità una correlata fase di laboratorio con uno spazio ricco di stimoli e di apprendimenti cognitivi, ma è adatta a chiunque voglia sperimentare un approccio di tipo sensoriale ai contenuti del museo.



PRIMARIA (CLASSI I E II)

Arriva Napoleone!

Durata: tre ore

Durante la salita alla rocca e all'interno delle Prigioni del Forte i bambini scoprono come è fatta la fortezza e il motivo per cui è stata costruita; fanno la conoscenza di Napoleone Bonaparte e degli altri personaggi che sono stati importanti per la storia di questo luogo. In aula didattica assistono al racconto teatralizzato dell'assedio delle truppe napoleoniche del 1800 e realizzano, guidati passo dopo passo dall'operatore, il cappello del famoso generale.

PRIMARIA (CLASSI III, IV E V)

Giochiamo al Forte

Durata: tre ore

Saliamo verso la cima della rocca, osservando da vicino il Forte e l'imponenza delle sue mura. Accendiamo poi all'interno delle Prigioni, dove conosciamo i personaggi che hanno segnato la storia della fortezza, primo tra tutti Napoleone. L'attività che segue è un vero e proprio gioco dell'oca: la classe è divisa in gruppi, che dovranno contendersi la vittoria rispondendo correttamente alle domande e cercando di evitare penalità e insidie.

SECONDARIA I GRADO + SECONDARIA II GRADO (CLASSI I E II)

FortiKo!

Durata: tre ore

Lungo il percorso di salita alla fortezza e all'interno delle Prigioni approfondiamo la storia del Forte e l'episodio militare più noto di cui Bard fu teatro: nel maggio 1800 Napoleone, alla guida dell'Armée de réserve, valica le Alpi attraverso il Gran San Bernardo e prosegue sino a Bard, dove la sua calata verso la pianura padana viene arrestata dalla guarnigione di truppe austriache a presidio della fortezza. In seguito i ragazzi realizzeranno un gioco di strategia ispirato all'assedio, ideandone lo scenario e le regole.

TARIFE ATTIVITÀ DIDATTICHE

(per gruppi di 15-18 persone al massimo)



Mostre e Prigioni

Tutte le scuole:

€ **120,00** (€ 90,00 euro nel periodo compreso tra settembre e febbraio)

Per le scuole della Valle d'Aosta:

€ **90,00** per l'intero anno scolastico

Le tariffe non comprendono il costo del biglietto di ingresso.

Il biglietto di ingresso per la scuola dell'infanzia e disabili è gratuito.

Prigioni : € 5,00

Progetto: L'Adieu des glaciers, Il Monte Rosa: ricerca fotografica e scientifica € **5,00**

Mostra : La Montagna Titanica di Renato Chabod € **5,00**

Museo Il Ferdinando

Tutte le scuole:

€ **120,00** (€ 90,00 euro nel periodo compreso tra settembre e febbraio)

Per le scuole della Valle d'Aosta:

€ **90,00** per l'intero anno scolastico

Le tariffe non comprendono il costo del biglietto di ingresso:

scuola dell'infanzia e disabili: gratuito

Il Ferdinando: € **5,00**

Museo delle Alpi

Tutte le scuole:

€ **135,00** (€ 90,00 nel periodo compreso tra settembre e febbraio)

Per le scuole della Valle d'Aosta:

€ **90,00** per l'intero anno scolastico

Le tariffe non comprendono il costo del biglietto di ingresso:

scuola dell'infanzia e disabili: gratuito

Museo delle Alpi: € **5,00**

Progetti speciali

La montagna tra colore e musica: € **135,00**

La tariffa non comprende il costo del biglietto di ingresso: scuola dell'infanzia e disabili: gratuito

Museo delle Alpi: € **5,00**

Prenotazioni

dal lunedì al venerdì:

ore 9.00-13.00 / 14.00-17.00

T. +39 0125 833818

prenotazioni@fortedibard.it

visita il nostro sito fortedibard.it



TARIFE VISITE ASSISTITE

(per gruppi di 15-18 persone al massimo)



Complesso monumentale del Forte di Bard

Durata: un'ora e 30 minuti

Tariffa: € **75,00** a gruppo + biglietto d'ingresso € 3,00

Il Ferdinando. Museo delle Fortificazioni e delle Frontiere

Durata: un'ora e 30 minuti

Tariffa: € **80,00** a gruppo + biglietto di ingresso

Museo delle Alpi

Durata: un'ora e 15 minuti

Tariffa: € **65,00** a gruppo + biglietto di ingresso

Complesso monumentale + Il Ferdinando

Durata: due ore e 30 minuti

Tariffa: € **95,00** a gruppo + biglietto di ingresso

Complesso monumentale + Museo delle Alpi

Durata: due ore e 30 minuti

Tariffa: € **85,00** a gruppo + biglietto di ingresso

Complesso monumentale + Grande Mostra

Durata: due ore e 30 minuti

Tariffa: € **95,00** a gruppo + biglietto di ingresso

Percorso storico (complesso monumentale + Il Ferdinando + Prigioni)

Durata: due ore e 30 minuti

Tariffa: € **95,00** a gruppo + biglietto di ingresso € **10,00**

Indicato per la scuola secondaria di II grado

Percorso Activ

Durata: due ore

Un percorso di visita assistita più esteso al complesso monumentale del Forte, che consente di conoscerne la storia e di scoprire anche il paesaggio circostante la fortezza, lungo un itinerario di circa due chilometri. Il percorso è adatto a chi ama camminare su sentieri di facile accesso; è necessaria una scarpa gommata comoda.

Tariffa: € **95,00** a gruppo + biglietto d'ingresso € **3,00**

Dal Castello di Masino al Forte di Bard

La visita permette di scoprire le differenze tra i due edifici storici, nati con scopo difensivo ed evoluti in modo differente, distanti soli 30 minuti: il Castello di Masino, posto all'ingresso del Canavese, e il Forte di Bard, all'ingresso della Valle d'Aosta. L'obiettivo del percorso è quello di confrontarli sotto il punto di vista storico, paesaggistico e architettonico.

TARIFFE:

presso Masino: biglietto d'ingresso e visita al Castello

presso il Forte di Bard: € **75,00** + biglietto d'ingresso (€ 3,00)
per visita assistita al complesso monumentale (1 ora e 30 minuti)