CORRIERE TORINO

PAESE :Italia
PAGINE :1,15
SUPERFICIE :76 %
PERIODICITÀ :Quotidiano□□

AUTORE :Di Paolo Morelli

► 7 dicembre 2019 - Edizione Torino

In mostra a Bard le foto più belle del World Press Photo

di **Paolo Morelli**

Volti e storie di confine. Le foto, fino al 6 gennaio, faranno tappa al Forte di Bard, in una mostra che raccoglie i risultati di un'immensa attività di selezione del World Press Photo, che ha valutato quasi 79mila fotografie di più di 4.700 fotografi di 129 Paesi, tra cui l'Italia. E sono italiani tre dei finalisti.

a pagina **15**

LA MOSTRA AL FORTE DI BARD

I volti oltre il confine

Fino al 6 gennaio gli scatti del World Press Photo sulle frontiere

di **Paolo Morelli**

Alta come la ruota di un furgone, la piccola Yanela Sánchez è in lacrime, disperata, mentre di fronte a lei, anzi praticamente sopra di lei, sua madre tiene le mani appoggiate al mezzo della polizia di frontiera mentre viene perquisita. È l'immagine di una migra-

Tutti i diritti riservati

CORRIERE TORINO

PAESE :Italia
PAGINE :1,15
SUPERFICIE :76 %
PERIODICITÀ :Quotidiano□□

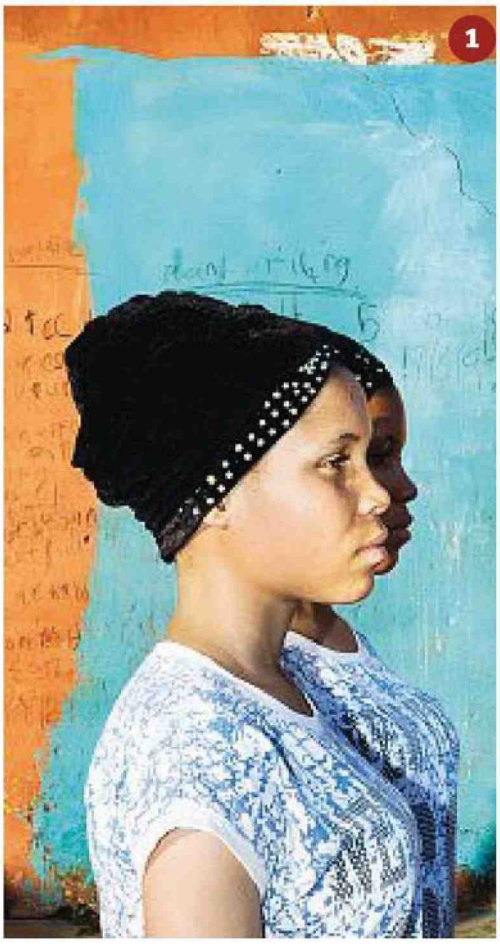
AUTORE :Di Paolo Morelli

► 7 dicembre 2019 - Edizione Torino

zione costante, in questo caso dall'Ecuador, verso gli Stati Uniti, per lasciarsi alle spalle le disgrazie economiche e sociali del Sudamerica e tentare la fortuna in un Paese «più sviluppato». Ma tra i sogni di migliaia di persone, inclusi quelli dei bambini come Yanela, ci sono le leggi, i muri, il filo spinato, i poliziotti che fermano i migranti e li rispediscono indietro, quando non finiscono addirittura in cella. Il fotografo statunitense John Moore, corrispondente di Getty Images, ha ritratto in uno scatto questo fenomeno alla frontiera in McAllen, in Texas, dove la disperazione di una bambina sembra riportare umanità nella rigida e impassibile applicazione della legge. Con questa immagine, il fotoreporter ha vinto l'edizione 2019 del World Press Photo, il più prestigioso premio dedicato al fotogiornalismo. Lui è il vincitore assoluto, ma ce ne sono tanti altri in numerose categorie, che in 140 immagini raccontano il 2018.

Tutte queste foto, fino al 6 gennaio, faranno tappa al Forte di Bard, in una mostra che raccoglie i risultati di un'immensa attività di selezione, che ha valutato quasi 79mila fotografie di più di 4.700 fotografi di 129 Paesi, tra cui l'Italia. E sono italiani tre dei finalisti nelle varie categorie: Marco Gualazzini, primo premio per «Ambiente – Storie»; Lorenzo Tugnoli, primo in «General News – Stories» per la sua serie Yemen Crisis; Daniele Volpe, secondo in «General News» (per le foto singole), con lo scatto sul soggiono di una casa abbandonata a San Miguel Los Lotes in Guatemala. Si rincorrono i temi dei diritti negati e delle guerre, ma anche delle migrazioni, come in The Migrant Caravan dell'olandese Pieter Ten Hoopen. Questa immagine ha vinto il nuovo premio introdotto in questa 62a edizione del World Press Photo, il «Photo Story of the Year», e mostra un gruppo di persone che corre verso un camion, fuori Tapanatepec (Messico), che si è fermato per dare loro un passaggio in direzion Stati Uniti.

Ancora quella frontiera, ancora le speranze, ancora la fuga da un futuro che non c'è per cercarne uno alternativo. Il World Press Photo, ogni anno, compone un'immagine complessiva del mondo attuale, grazie a una giuria composta da 17 professionisti e presieduta da Whitney C. Johnson, vicepresidente della sezione «contenuti visivi e immersivi» di National Geographic.



Selezione

Il World Press Photo, ogni anno, compone un'immagine complessiva del mondo attuale, grazie a una giuria composta da 17 professionisti e presieduta da Whitney C. Johnson, vicepresidente della sezione «contenuti visivi e immersivi» di National Geographic

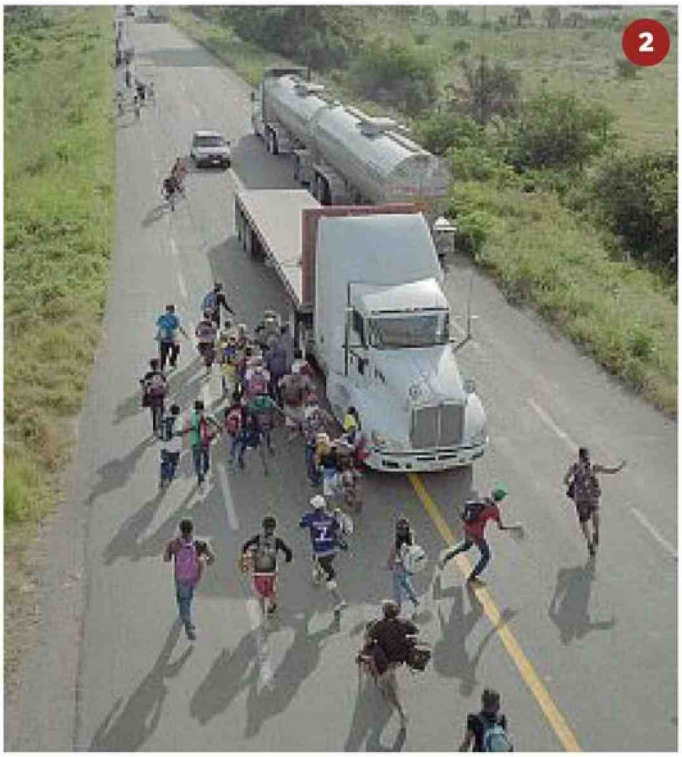
Tutti i diritti riservati

CORRIERE TORINO

PAESE : Italia
PAGINE :1,15
SUPERFICIE :76 %
PERIODICITÀ : Quotidiano□□

AUTORE : Di Paolo Morelli

► **7 dicembre 2019 - Edizione Torino**



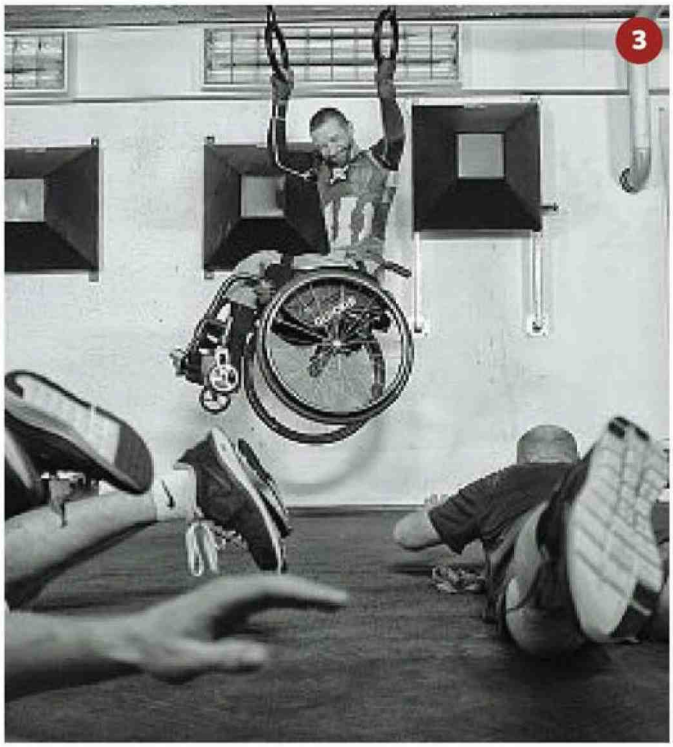
Tutti i diritti riservati

CORRIERE TORINO

PAESE : Italia
PAGINE :1,15
SUPERFICIE :76 %
PERIODICITÀ : Quotidiano□□

AUTORE : Di Paolo Morelli

► **7 dicembre 2019 - Edizione Torino**



Tutti i diritti riservati

CORRIERE TORINO

PAESE : Italia
PAGINE :1,15
SUPERFICIE :76 %
PERIODICITÀ : Quotidiano□□

AUTORE : Di Paolo Morelli

► **7 dicembre 2019 - Edizione Torino**

1) Bénédicte Kurzen Noor and Sanne de Wilde Noo Due gemelle in piedi una accanto l'altra
2) Pieter Ten Hoopen The Migrant Caravan
3) Michael Hanke, Never Saw Him Cry Safranek esegue sollevamenti sulle braccia durante un allenamento in palestra
4) John Moore Crying Girl on the Border La piccola yanela sanchez si dispera mentre lei e la madre vengono arrestate da agenti di frontiera statunitense a mc allen, texas
5) Pedro Pardo Climbing the Border Fence Migranti del Centro America scavalcavano la barriera di confine tra Messico e Usa

Tutti i diritti riservati