



Forte di Bard | valle daosta



**Forte di Bard:
attività
didattiche
e programmi
per i gruppi**

anno scolastico 2018-2019

Il Forte di Bard e la scuola

Il Forte di Bard propone un'ampia e differenziata offerta di attività didattiche rivolte a ogni ordine e grado di scuola. I laboratori sono disponibili dal martedì al venerdì, sia al mattino che al pomeriggio.



Il Ferdinando

Museo delle Fortificazioni e delle Frontiere

Il nuovo Museo consente di scoprire altri 2000 m² di superficie del Forte. Collocato nell'Opera Ferdinando, propone un coinvolgente viaggio attraverso l'evoluzione delle tecniche difensive, dei sistemi di assedio e del concetto di frontiera, attraverso plastici, ricostruzioni e filmati. Le attività proposte sono dedicate alla scuola primaria (classi IV e V) e alla scuola secondaria di I e di II grado.

Museo delle Alpi

Il Museo racconta le peculiarità naturali, storiche e culturali dell'intero arco alpino. Scenografie, ricostruzioni di ambienti e apparati multimediali accompagnano il visitatore in un viaggio di esplorazione delle Alpi, in un dialogo costante tra tecnologia e tradizione. L'offerta didattica al Museo delle Alpi comprende laboratori per scuole di ogni ordine e grado, declinati in base ai diversi temi proposti.



Prigioni del Forte

Le celle delle Prigioni ospitano un percorso tematico multimediale dedicato alla storia del Forte di Bard, arricchito da filmati, documenti e ricostruzioni. Sono state predisposte attività didattiche specifiche volte alla scoperta dell'evoluzione architettonica della fortezza e dei personaggi ed eventi che ne hanno segnato la storia dall'anno Mille sino alla sua ricostruzione nel 1830, dopo il passaggio di Napoleone.

Mostre

Proseguono le attività alla scoperta delle mostre d'arte e di fotografia ospitate nelle diverse sedi espositive del Forte. Progettate per la scuola dell'infanzia, la scuola primaria e la scuola secondaria di I grado, le attività prevedono una prima fase di visita interattiva alla mostra e una seconda fase di produzione laboratoriale, in base alle suggestioni e agli stimoli raccolti.

I LABORATORI. LE MOSTRE

Storia di un'avventura. Fotografie di Gianfranco Roselli

(attività disponibili dal 26 marzo
sino a novembre 2019)

PRIMARIA (CLASSI III, IV E V)
+ SECONDARIA I GRADO

STORIA DI UN'AVVENTURA. IERI E OGGI

Disponibile anche in lingua francese
Durata: due ore e mezza

A vent'anni dal recupero del Forte di Bard, iniziato nel 1999, gli scatti di Gianfranco Roselli ci consentono di rivedere la fortezza così come si presentava prima della sua riconversione in polo museale. I ragazzi visiteranno la mostra allestita all'opera Ferdinando e conosceranno la storia del Forte, dopodiché partiranno in esplorazione lungo i camminamenti esterni e attraverso i corpi di fabbrica, alla ricerca dei particolari e degli scorci ritratti nelle fotografie, nel loro aspetto attuale.

Il Guercino. Opere da quadrerie e collezioni del Seicento

(attività disponibili dal 23 aprile
al 30 giugno 2019)

INFANZIA + PRIMARIA (CLASSI I E II)

COME UN PITTORE

Durata: due ore e mezza

Guidati dall'operatore i bambini imparano a mescolare i colori per completare il loro quadro, ispirato a uno dei dipinti del Guercino. Attraverso il suo ritratto, i bambini fanno la conoscenza del pittore e degli strumenti che servono per dipingere. L'attività prosegue alla scoperta delle opere del Guercino, soffermandosi sui colori utilizzati dall'artista e sui personaggi e gli oggetti presenti nei quadri.

PRIMARIA (CLASSI III, IV E V)
+ SECONDARIA I GRADO

CHE MITO!

Durata: tre ore

Dopo una necessaria introduzione sulla figura del Guercino, la visita si concentra in particolare sulle opere a soggetto mitologico presenti in mostra: all'osservazione dei dipinti segue la narrazione delle storie e delle imprese di dei ed eroi. Nella fase di laboratorio, prendendo come punto di partenza una delle opere viste, i ragazzi saranno invitati a sviluppare il racconto per mezzo del disegno.

I LABORATORI. AREE MUSEALI

I LABORATORI. AREE MUSEALI

Il Ferdinando. Museo delle Fortificazioni e delle Frontiere

PRIMARIA (CLASSI IV E V)

Dentro la fortezza

Durata: tre ore

L'attività si concentra in particolare sulla prima sezione del museo, dedicata all'evoluzione delle fortificazioni alpine dall'epoca romana al XIX secolo. I ragazzi approfondiranno la conoscenza dell'Opera Ferdinando, osservandone la struttura e i particolari (ponte levatoio, montacarichi, feritoie, fossati, cannoniere). Come ausilio alla visita e all'apprendimento si cimenteranno nella risoluzione di quesiti e prove.

SECONDARIA I GRADO

In scena!

Durata: 3 ore e mezza

Nella prima sezione del museo i ragazzi approfondiscono l'evoluzione delle fortificazioni alpine dall'epoca romana al XIX secolo. Sarà questa l'occasione per osservare le tecniche difensive, le artiglierie, le uniformi delle armate e la loro evoluzione nel tempo. Seguirà un laboratorio in cui i ragazzi interpreteranno delle brevi scenette ambientate in diverse epoche storiche, curando anche la realizzazione di alcuni oggetti di scena.

SECONDARIA I GRADO

Eserciti e fortezze

Durata: 3 ore e mezza

Nella prima sezione del museo i ragazzi approfondiscono l'evoluzione delle fortificazioni alpine dall'epoca romana al XIX secolo. Sarà questa l'occasione per osservare le tecniche difensive, le artiglierie, le uniformi delle armate e la loro evoluzione nel tempo. Nella fase di laboratorio, con l'aiuto del materiale fornito dall'operatore, i ragazzi saranno chiamati a ideare e realizzare gli elementi di un gioco di ruolo ambientato nel passato.

SECONDARIA II GRADO

Le Alpi e i conflitti del Novecento

Durata: tre ore

La visita si concentra sulla sezione del Museo che ripercorre la storia delle Alpi dall'Unità d'Italia alla seconda Guerra Mondiale, sino alla recente smilitarizzazione e riconversione delle strutture fortificate. Grazie alla lettura di brani e alla visione di documenti storici, i ragazzi rifletteranno sulle trasformazioni che hanno interessato l'arco alpino negli ultimi 150 anni. Come ausilio alla visita e all'apprendimento i ragazzi si cimenteranno nella risoluzione di quesiti e prove.

SECONDARIA II GRADO

I segni delle frontiere

Durata: tre ore

Prendendo in esame brani letterari e documenti storici, i ragazzi partiranno dalle specificità morfologiche, storiche e culturali delle Alpi per riflettere sui concetti di confine e di frontiera, in una contemporaneità in cui le barriere resistono e si moltiplicano, definendo nuovi limiti territoriali, sociali e culturali. Il lavoro sarà svolto a gruppi e poi condiviso con il resto della classe.

Museo delle Alpi

INFANZIA + PRIMARIA (CLASSI I E II)

A teatro con il Dahu

Disponibile anche in lingua francese

Durata: tre ore e mezza

All'inizio del percorso incontriamo il mitico Dahu: l'animale leggendario, simbolo della necessità di adattamento alla pendenza e all'altitudine. L'operatore lo presenta e racconta le sue avventure. La visita continua alla ricerca degli amici del Dahu, scoprendo specie animali e vegetali che vivono tra le montagne.

Alla lettura teatralizzata della storia del Dahu segue la realizzazione dei personaggi sotto forma di marionette.

I LABORATORI. AREE MUSEALI



INFANZIA + PRIMARIA (CLASSI I E II)

La ruota dei giocattoli

Durata: tre ore e mezza

Come vivevano i nostri bisnonni? Come erano fatti i loro giocattoli? Un percorso che ci permette di conoscere i giochi e i passatempi di una volta legati alla vita in montagna. Dall'osservazione degli oggetti e dei filmati presenti nel Museo sarà possibile fare un confronto con le abitudini di oggi. Dopodiché toccherà a noi creare un gioco con le nostre mani utilizzando cartoncini, colori e materiali diversi.

PRIMARIA (CLASSI III, IV E V)

Tutto gira intorno all'acqua

Durata: tre ore e mezza

L'acqua è uno dei fili conduttori del Museo: conosceremo il ciclo dell'acqua, la flora e la fauna di stagni e laghi alpini, il ghiacciaio come riserva di acqua dolce e i molteplici utilizzi da parte dell'uomo, per un uso consapevole dell'acqua come risorsa indispensabile alla vita. In aula didattica, divisi in piccoli gruppi, i bambini interpreteranno graficamente i diversi stati dell'acqua che, uniti, andranno a formare un unico prodotto collettivo.

PRIMARIA + SECONDARIA I GRADO

Oltre la cartolina

Durata: tre ore e mezza

Come giovani esploratori affrontiamo i diversi aspetti che caratterizzano la realtà delle Alpi. Scopriamo come si formarono le Alpi e come furono modellate dai ghiacciai. Conosciamo la montagna dal punto di vista di chi qui vive e lavora, ma anche attraverso gli occhi degli alpinisti e, infine, degli artisti. Prendendo spunto dagli stimoli della visita, in seguito i ragazzi elaborano creativamente la propria visione di uno dei simboli delle Alpi, il Cervino.

PRIMARIA (CLASSI IV E V)

+ SECONDARIA I GRADO

Su la maschera!

Disponibile anche in lingua francese

Durata: tre ore e mezza

Un'attività alla scoperta della vita in montagna e delle tradizioni della civiltà alpina. Dopo il lungo inverno arriva il momento dedicato alla festa: maschere variopinte, travestimenti e curiosi personaggi caratterizzano la festa per eccellenza delle comunità alpine, il carnevale. L'osservazione delle maschere e dei costumi presenti nel Museo sarà di ispirazione per la creazione di maschere personalizzate, utilizzando materiali eterogenei.



I LABORATORI. AREE MUSEALI



SECONDARIA I GRADO

Il paesaggio: natura e uomo

Osserviamo in Museo le principali componenti naturali e umane dell'ambiente alpino. Affrontiamo il tema del rapporto tra l'ambiente montano e le persone che lo abitano, in un paesaggio plasmato nel tempo dalla natura e dall'uomo. Quali sono le tracce della nostra presenza, e quali le nostre responsabilità? Dopo la visita i ragazzi dovranno cimentarsi in quesiti e sfide, per mettere alla prova le nuove conoscenze apprese in Museo.

SECONDARIA I GRADO

Acqua e natura; acqua e uomo

Durata: tre ore e mezza

L'acqua è uno dei fili conduttori del Museo: conosceremo il ciclo dell'acqua, la flora e la fauna di stagni e laghi alpini, il ghiacciaio come riserva di acqua dolce e i molteplici utilizzi da parte dell'uomo, per un uso consapevole dell'acqua come risorsa indispensabile alla vita. I ragazzi interpreteranno poi l'elemento attraverso forme espressive diverse: il disegno, la scrittura, la gestualità del corpo, la voce. Seguirà la presentazione del prodotto del lavoro di gruppo alla classe.

PROGETTO SPECIALE La montagna tra colore e musica

Ogni primo mercoledì del mese

Durata: tre ore

Nato dalla collaborazione con i Centri Educativi Assistenziali della Regione autonoma Valle d'Aosta con l'obiettivo di favorire all'interno dei gruppi un buon livello di integrazione attraverso un percorso soprattutto emozionale all'interno del Museo, senza particolari richieste prestazionali, il percorso è particolarmente indicato a classi con alunni diversamente abili. L'attività, condotta da educatori professionali CEA, offre alle persone con disabilità una correlata fase di laboratorio con uno spazio ricco di stimoli e di apprendimenti cognitivi, ma è adatta a chiunque voglia sperimentare un approccio di tipo sensoriale ai contenuti del Museo.



I LABORATORI. AREE MUSEALI



Museo delle Alpi + Le Alpi dei Ragazzi

PRIMARIA (CLASSI III, IV E V)

Saliamo in montagna

Disponibile anche in lingua francese

Durata: quattro ore

Nel Museo delle Alpi i ragazzi affrontano i temi dell'altitudine, della pendenza, del clima, dell'orogenesi e delle glaciazioni. La classe viene in seguito accompagnata nello spazio "Le Alpi dei Ragazzi" dove, divisa in gruppi, si cimenterà in un'esperienza ludico-educativa di avvicinamento alla montagna, volta a conoscere e saper individuare le difficoltà, i pericoli, i rischi e le sorprese che si possono incontrare ad alta quota, anche attraverso semplici prove pratiche.

Le Prigioni del Forte

INFANZIA

Conquistiamo il Forte

Durata: tre ore

All'interno delle Prigioni del Forte, delle animazioni ci mostrano come la rocca su cui oggi sorge la fortezza si è trasformata nel tempo. I bambini fanno la conoscenza di Napoleone Bonaparte, che è stato molto importante per la storia di questo luogo. Al racconto teatralizzato dell'assedio napoleonico del 1800 segue la realizzazione da parte dei bambini di elementi del racconto, con materiali vari.

PRIMARIA (CLASSI I E II)

Costruiamo il Forte

Durata: tre ore

Attraverso la salita con gli ascensori panoramici, osserviamo da vicino il Forte e l'imponenza delle sue mura. Accediamo poi all'interno delle Prigioni, dove delle animazioni ci mostrano come la rocca su cui oggi sorge la fortezza si è trasformata nel tempo. In aula didattica i bambini ricostruiscono l'immagine della fortezza con carte, cartoncino e colori, basandosi su quanto visto e appreso durante la visita.

PRIMARIA (CLASSI III, IV E V)

Giochiamo al Forte

Durata: tre ore

Attraverso la salita con gli ascensori panoramici, osserviamo da vicino il Forte e l'imponenza delle sue mura. Accediamo poi all'interno delle Prigioni, dove delle animazioni ci mostrano come la rocca su cui oggi sorge la fortezza si è trasformata nel tempo. L'attività che segue è un vero e proprio Gioco dell'Oca con quesiti inerenti il Forte e la sua storia. La classe è divisa in gruppi, che dovranno contendersi la vittoria rispondendo correttamente alle domande e cercando di evitare penalità e insidie.

SECONDARIA I GRADO

FortiKo!

Durata: tre ore

Nelle Prigioni approfondiamo la storia del Forte e l'episodio militare più noto di cui Bard fu teatro: nel maggio 1800 Napoleone, alla guida dell'Armée de réserve, valica le Alpi attraverso il Gran San Bernardo e prosegue sino a Bard, dove la sua calata verso la Pianura Padana viene arrestata dalla guarnigione di truppe austriache a presidio della fortezza. In seguito i ragazzi realizzeranno un gioco di strategia ispirato all'assedio, ideandone lo scenario, le regole e i personaggi.



TARIFE ATTIVITÀ DIDATTICHE

(per gruppi di 25 persone al massimo)

Museo delle Alpi

Tutte le scuole:

€ **135,00** (€ 90,00 nel periodo compreso tra settembre e febbraio)

Per le scuole della Valle d'Aosta:

€ **90,00** (€ 80,00 nel periodo compreso tra settembre e febbraio)

Le tariffe non comprendono il costo del biglietto di ingresso:

scuola dell'infanzia e disabili: gratuito

Museo delle Alpi: € **4,00**

Museo Il Ferdinando

Tutte le scuole:

€ **120,00** (€ 90,00 nel periodo compreso tra settembre e febbraio)

Per le scuole della Valle d'Aosta:

€ **90,00** (€ 80,00 nel periodo compreso tra settembre e febbraio)

Le tariffe non comprendono

il costo del biglietto di ingresso:

scuola dell'infanzia e disabili: gratuito

Il Ferdinando: € **5,00**

Mostre e Prigioni

Tutte le scuole:

€ **120,00** (€ 90,00 euro nel periodo compreso tra settembre e febbraio)

Per le scuole della Valle d'Aosta:

€ **90,00** (€ 80,00 nel periodo compreso tra settembre e febbraio)

Le tariffe non comprendono

il costo del biglietto di ingresso.

Il biglietto di ingresso per la scuola dell'infanzia e disabili è gratuito.

Prenotazioni:

dal lunedì al venerdì:

ore 9.00-13.00 / 14.00-17.00

T. +39 0125 833818

prenotazioni@fortedibard.it

visita il nostro sito fortedibard.it

TARIFE VISITE ASSISTITE

(per gruppi di 25 persone al massimo)

Complesso monumentale del Forte di Bard

Durata: un'ora e 15 minuti

Tariffa: € **65,00** a gruppo

Il Ferdinando. Museo delle Fortificazioni e delle Frontiere

Durata: un'ora e mezza

Tariffa: € **80,00** a gruppo + biglietto di ingresso

Museo delle Alpi

Durata: un'ora e 15 minuti

Tariffa: € **65,00** a gruppo + biglietto di ingresso

Complesso monumentale + Il Ferdinando

Durata: due ore

Tariffa: € **90,00** a gruppo + biglietto di ingresso

Complesso monumentale + Museo delle Alpi

Durata: due ore

Tariffa: € **80,00** a gruppo + biglietto di ingresso

Complesso monumentale + Grande Mostra

Durata: due ore

Tariffa: € **90,00** a gruppo + biglietto di ingresso



Percorso storico

(complesso monumentale + Il Ferdinando + Prigionj)

Durata: due ore

Tariffa: € **90,00** a gruppo + biglietto di ingresso

Percorso Le Alpi dei Ragazzi

I ragazzi si cimentano in un'esperienza ludico-educativa di avvicinamento alla montagna, volta a conoscere e saper individuare le difficoltà, i pericoli, i rischi e le sorprese che si possono incontrare ad alta quota, anche attraverso semplici prove pratiche.

Durata: due ore

Tariffa: € **65,00** a gruppo + biglietto di ingresso

Indicato per le classi III, IV, V della scuola primaria.

Percorso Activ

Un percorso di visita assistita al Forte più esteso che consente di scoprire il paesaggio circostante la fortezza e di conoscerne la storia lungo un itinerario di circa due chilometri. Il percorso è adatto a chi ama camminare su sentieri di facile accesso; è necessaria una scarpa gommata comoda.

Durata: due ore

Tariffa: € **90,00** a gruppo

Dal Castello di Masino al Forte di Bard

Per le classi del secondo ciclo della scuola primaria e per la scuola secondaria di primo grado. La visita permette di scoprire le differenze tra i due edifici storici, nati con scopo difensivo ed evoluti in modo differente, distanti a soli 30 minuti: il Castello di Masino, posto all'ingresso del Canavese, e il Forte di Bard, all'ingresso della Valle d'Aosta. L'obiettivo del percorso è quello di confrontarli sotto il punto di vista storico, paesaggistico e architettonico.

Durata: mezza giornata al Forte di Bard e mezza giornata al Castello di Masino.

Tariffe: € **10,00** ingresso e visita al Castello di Masino + € **65,00** per visita accompagnata al Forte della durata di un'ora e 15 minuti (ogni 25 alunni). L'accesso alla fortezza è gratuito.



Un Forte... In Gamba!

Proposta integrata che offre l'opportunità di conoscere da vicino, in un'unica giornata, le peculiarità storico-architettoniche e i contenuti dei due principali poli espositivi della Regione Valle d'Aosta: il Forte di Bard e il Castello Gamba di Châtillon. Edificato a inizio Novecento e circondato da un parco all'inglese di oltre 50.000 metri quadri, il castello ospita oggi la collezione regionale di arte moderna e contemporanea.

Tariffa: € **130,00** a gruppo

