



Comunicato stampa

La Guerra Bianca. Fotografie di Stefano Torrione

29 marzo - 2 settembre 2018

Forte di Bard. Valle d'Aosta

Un viaggio tra i ghiacciai e le cime che furono teatro della più grande guerra di montagna della storia. Il Forte di Bard ospita dal 29 marzo al 2 settembre nelle sale espositive del nuovo Museo delle Fortificazioni e delle Frontiere, la mostra *La Guerra Bianca, Fotografie di Stefano Torrione*. Oltre 70 immagini realizzate dal fotografo valdostano conducono il pubblico sul fronte dei ghiacciai della Grande Guerra.

Il reportage è stato realizzato in occasione del centenario della Grande Guerra e pubblicato da National Geographic Italia nel numero di marzo 2014 (il primo servizio di un'edizione straniera a essere tradotto e ripreso dal sito internazionale nationalgeographic.com). La mostra ideata e realizzata da National Geographic Italia con la curatela di Marco Cattaneo, amplia e completa questo straordinario lavoro. Il fotografo ha dedicato tre anni a percorrere la linea del fronte, sulla lunga cresta di confine tra il Passo dello Stelvio e l'altopiano carsico, dove le truppe austro-ungariche e italiane si affrontarono in zone impervie in cui mai si era combattuto, fino a 3000 metri di altitudine, tra le cime e i ghiacciai delle Alpi centrali e orientali. L'itinerario del fotografo, accompagnato dall'alpinista della Commissione Storica della S.A.T Marco Gramola, segue le tracce lasciate dalle migliaia di uomini mandati a combattere e a morire in condizioni proibitive: trincee, baracche, gallerie scavate nella roccia, postazioni di combattimento, ma anche armi e oggetti personali ritrovati in quota, testimonianza di uno degli eventi più tragici della storia dell'umanità.

Le fotografie di Torrione raccontano innanzitutto la storia di una scoperta personale: quella legata all'emozione di ritrovare le tracce di una guerra in luoghi che prima di allora non avevano visto nulla di umano, le quote più elevate del fronte italo-austriaco, l'Adamello, l'Ortles, il Cevedale, la Marmolada. E consegnano alla memoria collettiva la drammatica esperienza che vissero centinaia di uomini scaraventati a vivere, combattere e morire in condizioni proibitive, estate e inverno, a temperature che superavano i 30 gradi sotto zero.

Le tracce ancora vive e presenti di quella immane tragedia - i muri a secco e in calcestruzzo aggrappati al granito, le trincee, le matasse di filo spinato arrugginite, cannoni abbandonati - contrastano con la bellezza del paesaggio di quei luoghi. A causa del riscaldamento globale, molti di quei resti sono riaffiorati



facendo ritrovare un tempo che si credeva perduto. Un viaggio iconografico per ricordare cosa è stata la Guerra Bianca che venne combattuta tra le truppe del Regno d'Italia e dell'Impero austro-ungarico.

La sede della mostra – le sale espositive dell'Opera Ferdinando del Forte di Bard – è parte integrante del percorso del Museo delle Fortificazioni e delle Frontiere. Le mostre ospitate al Ferdinando, il cui titolo d'ingresso di norma è incluso nel biglietto del Museo, si pongono a complemento del percorso museale, offrendo un ulteriore approfondimento e un originale punto di vista sui temi trattati. I visitatori potranno trovare nelle fotografie di Stefano Torrione un prezioso complemento a uno degli argomenti principali del Museo che, nella sua seconda sezione, è dedicato alla militarizzazione delle Alpi, teatro dei due conflitti mondiali.

Stefano Torrione (Aosta, 1962) lavora come fotografo professionista dal 1992. Vincitore del Panorama European Kodak Award nel 1994, si specializza in reportage dedicati alla natura e alla cultura dei Paesi che visita nel corso dei suoi viaggi. Le sue fotografie sono state pubblicate su riviste di viaggio italiane e straniere (Geo, National Geographic Italia) ed esposte in numerose mostre individuali e collettive in Italia (Trento, Bolzano, Brescia, Viterbo, Parma, Aosta). Vive e lavora tra Milano e Saint-Pierre.

La Guerra Bianca, Fotografie di Stefano Torrione

29 marzo – 2 settembre 2018

Il Ferdinando. Museo delle Fortificazioni e delle Frontiere

Forte di Bard. Valle d'Aosta

Orari

Martedì-venerdì

Ore 10.00-18.00

Sabato, domenica e festivi

10.00-19.00

Lunedì chiuso

Dal 1° luglio al 2 settembre 10.00-19.30

Aperta anche al lunedì a partire dal 23 luglio



Tariffe

La tariffa è inclusa nel biglietto di ingresso a Il Ferdinando, Museo delle Fortificazioni e delle Frontiere.

Intero: 9,00 euro

Ridotto: 7,00 euro

Ragazzi (6-18) e scuole: 5,00 euro

Info

Associazione Forte di Bard

Forte di Bard (Aosta)

T. + 39 0125 833811

info@fortedibard.it

fortedibard.it

Ufficio stampa

Studio ESSECI, di Sergio Campagnolo, tel. 049.663499

referente Simone Raddi: gestione2@studioesseci.net - www.studioesseci.net

Ufficio Stampa Associazione Forte di Bard

Tel. + 39 0125 833824 - ufficiostampa@fortedibard.it