



## La mostra



### Esposti ad Aosta i migliori scatti

Le migliori cento fotografie di natura del 2012, selezionate dal premio Wildlife Photographer of the Year, saranno in mostra, in anteprima italiana, al Forte di Bard (Aosta) da sabato prossimo al 5 maggio. Il prestigioso concorso, organizzato dal Natural History Museum di Londra con il Bbc Wildlife Magazine, ha visto quest'anno la partecipazione di oltre 48.000 concorrenti provenienti da 98 paesi. Sopra, uno scatto del canadese Paul Nicklen.

mondo e raccolgono testimonianze sonore. Talvolta, per poter registrare leoni, gorilla e ippopotami hanno rischiato anche la vita e si sono imbattuti in bande di ribelli armati. Come i signori Linda e Bill Macaulay, però, tutti possono collaborare con registrazioni nel giardino di casa, nei boschi della propria regione, la spiaggia, il mare.

### COME LE SINFONIE

Ma anche chi non vuole o non può collaborare, può semplicemente scegliere di addentrarsi nella biblioteca per divertimento. Vi sono rappresentate 9 mila diverse specie per un totale di 7.513 ore di registrazioni. Alcune risalgono a decenni fa, altre sono recentissime. Ma sono tutte di grande chiarezza, e molte lasciano stupiti e affascinati. Noi uomini abbiamo inventato la musica, ma in realtà il mondo animale nasconde un patrimonio di suoni che alle volte sfiora il sublime, e può commuovere come le più grandi sinfonie.

**Anna Guaita**

© RIPRODUZIONE RISERVATA