

CV – PIERCARLO GRIMALDI

Professore Ordinario di Antropologia Culturale

Biografia

Piercarlo Grimaldi, nato a Cossano Belbo (Cn) il 26-7-1945, è professore ordinario presso l'Università degli Studi di Scienze Gastronomiche, Pollenzo-Bra, dove insegna Antropologia Culturale. Dall'ottobre 2011 è Rettore dello stesso ateneo. È membro della giuria e coordinatore del Premio etnoantropologico "Costantino Nigra", del Comitato editoriale del "Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano" (Università di Torino), del Comitato scientifico dei "Quaderni di Studi Italiani e Romeni" (Università di Torino-Universitatea din Craiova). È direttore, dal 1993, della collana Documenti e ricerche di etnologia europea, casa editrice Omega di Torino. È stato membro della Commissione Nazionale dei beni demo-etno-antropologici nominata con D.M. del 17-02-1998.

Insegnamenti

Antropologia Culturale

Macro Aree di ricerca

- ☐ Analisi di feste e cerimonie che scandiscono il tempo della tradizione.
- ☐ Studio della documentazione visiva e in particolare dell'impiego scientifico del mezzo cinematografico nella ricerca antropologica.
- ☐ Osservazione, schedatura, archiviazione in banche dati ed analisi di strutture rituali.
- ☐ Progettazione musei sulle forme e le pratiche della festa e sui processi produttivi tradizionali.
- ☐ Progettazione e costituzione di atlanti e mappe informatizzate dei dati etnografici.
- ☐ Studi e ricerche riguardanti il calendario alimentare della tradizione.

- ❑ Progetti multimediali “Atlante delle feste popolari del Piemonte” e “I Granai della Memoria”.

Pubblicazioni principali

- ❑ Il calendario rituale contadino. Il tempo della festa e del lavoro fra tradizione e complessità sociale, Milano, Angeli, 1993.
- ❑ Tempi grassi, tempi magri. Percorsi etnografici, Torino, Omega, 1996.
- ❑ Rivoltare il tempo. Percorsi di etno-antropologia, a cura di Piercarlo Grimaldi, Milano, Guerini e Associati, Centro Studi Cesare Pavese, 1997.
- ❑ Bestie, santi, divinità. Maschere animali dell'Europa tradizionale, a cura di Piercarlo Grimaldi, Torino, Museo Nazionale della Montagna, 2003.
- ❑ Il teatro della vita. Le feste tradizionali in Piemonte, a cura di Piercarlo Grimaldi e Luciano Nattino, Torino, Omega, 2009.
- ❑ Costantino Nigra etnologo. Le opere e i giorni, a cura di Piercarlo Grimaldi e Gianpaolo Fassino, Torino, Omega, 2011.
- ❑ Cibo e rito. Il gesto e la parola nell'alimentazione tradizionale, Sellerio, Palermo, 2012.
- ❑ Un certo sguardo. Elementi di ricerca sul campo: il caso della Baïo di Sampeyre, a cura di Piercarlo Grimaldi, Bra, Slow Food; Pollenzo-Bra, Università degli Studi di Scienze Gastronomiche, 2012.
- ❑ Grimaldi Piercarlo, Porporato Davide, Granai della memoria. Manuale di umanità 2.0, Bra-Pollenzo, Università degli Studi di Scienze Gastronomiche, 2012.

Contatti