



IL FORTE DI BARD E LA SCUOLA

I diversi percorsi didattici iniziano in classe con una precisa **attività propedeutica** di introduzione e preparazione alla visita del Museo delle Alpi. Giunti al Forte, **operatori specializzati** accompagnano i ragazzi nella visita al Museo e partendo dalla mappa mentale del vissuto dei discenti e dalla loro curiosità, forniscono **strumenti** che permetteranno loro di reperire informazioni da diverse fonti, metabolizzarle, rielaborarle e riproporle con **linguaggi** di tipo iconico, letterario, logico-matematico ed ecoico. Tali azioni sono possibili da realizzarsi individualmente e in gruppo. Al termine della visita assistita nelle sale del Museo, si prosegue con **l'attività di laboratorio** in aula didattica. Tramite l'impiego di materiali quali: schede di osservazione, strumenti della ricerca antropologica - interviste, questionari, archivi fotografici e video, relazioni orali e scritte, elaborati grafico-pittorici i ragazzi conoscono, **comprendono** concetti nuovi, **potenziano** la capacità di formulare ipotesi e verificarle, **arricchiscono** il proprio bagaglio lessicale, **rielaborano** le informazioni desunte attraverso la redazione di tipologie testuali diverse, **indagano** un punto di vista nuovo e imprevisto del mondo che li circonda, potenziano l'interesse per la montagna, la natura, la tradizione e la contemporaneità dell'universo alpino.

PROPOSTE 2011/2012

Per l'anno scolastico 2011/2012 l'Associazione Forte di Bard propone una ricca offerta di laboratori didattici rivolti ad ogni ordine e grado di scuola. I laboratori sono disponibili dal martedì al venerdì sia al mattino che al pomeriggio. **Un'offerta rinnovata e potenziata.** La tipologia del percorso educativo, gli obiettivi, la durata della visita e l'attività di laboratorio sono modulati sull'età del discente e definiti anche in base alle esigenze dei docenti delle singole classi.

Info e prenotazioni: t. 0125 833817



LABORATORI DIDATTICI

Ogni laboratorio ha un costo di 135 euro. Il prezzo scende a 90 euro se viene effettuato nel periodo compreso tra settembre e gennaio. Per le **scuole della Valle d'Aosta** il costo di ogni laboratorio è di 90 euro e di 80 euro nel periodo compreso tra settembre e gennaio.

- 1. A teatro con il Dahu e i suoi amici animali** (scuola dell'infanzia; scuola primaria classi I e II)
- 2. I colori della montagna** (scuola dell'infanzia; scuola primaria classi I e II)
- 3. NOVITA'. Animali in gioco** (scuola dell'infanzia; scuola primaria classi I e II)
- 4. A volo d'aquila** (scuola primaria classi I, II e III)
- 5. Giocare e lavorare in montagna** (scuola primaria, tutte le classi)
- 6. Saliamo in montagna** (scuola primaria classi III, IV, V; secondaria di primo grado)
- 7. Acqua e Natura, Acqua e Uomo** (scuola primaria, classi IV e V; secondaria primo grado)
- 8. Stagioni, tempo libero, professioni di montagna: ieri e oggi** (scuola primaria classe V, secondaria di primo grado)
- 9. Uomo e Natura** (scuola primaria IV, V, scuola secondaria di primo grado)
- 10. Viaggio attraverso le Alpi** (scuola dell'infanzia; scuola primaria primo e secondo ciclo; scuola secondaria primo grado)
- 11. La terza via** (scuola secondaria di secondo grado)
- 12. La montagna tra colore e musica** (progetto speciale per scuole con classi di alunni normodotati e diversamente abili)



Le tariffe si riferiscono per un gruppo di 25 alunni e non comprendono il costo del biglietto del Museo delle Alpi:

- scuola dell'infanzia e disabili: gratuito
- scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado: € 4,00

LABORATORI DIDATTICI

Contenuti e finalità

1. A TEATRO CON IL DAHU E I SUOI AMICI ANIMALI

scuola dell'infanzia; scuola primaria classi I e II)

Tipologia: visita guidata interattiva in alcune sale del museo, seguita da attività di laboratorio in aula didattica. All'inizio del percorso museale i bambini incontrano il mitico dahu: l'animale leggendario, simbolo del pendio e della capacità di adattamento. L'operatore lo presenterà e racconterà le sue avventure. La visita continua alla ricerca di quegli amici del dahu che si sono adattati alla vita del pendio. Sarà questa l'occasione per scoprire animali e vegetali, così come il percorso dell'acqua dalle montagne al mare.

Durata: Museo 90 min. - Aula didattica 90 min.

Saperi disciplinari: conoscere le forme del territorio con particolare riferimento al concetto di pendio; conoscere alcuni organismi presenti sul territorio.

Abilità: capacità di scoperta di nuovi punti di vista sulla realtà, osservare, descrivere, analizzare, riconoscere analogie e differenze, riconoscere le relazioni fra le parti: relazioni causa effetto.

Competenze specifiche: osservare, analizzare e riconoscere i diversi organismi con riferimento al Dahu, riconoscere la relazione tra le forme del territorio e degli adattamenti dell'uomo e di altri organismi.



Attività in laboratorio

Scuola dell'infanzia: lettura animata della storia del Dahu con l'ausilio di marionette e attività di approfondimento sugli animali amici del Dahu.

Scuola primaria: lettura animata della storia del Dahu e realizzazione di marionette che rappresentano gli amici del Dahu e i personaggi della storia animata.

2. I COLORI DELLA MONTAGNA

(scuola dell'infanzia; scuola primaria classi I e II)

Tipologia: visita guidata interattiva nelle sale del museo seguita da attività di laboratorio in aula didattica. Durante il percorso museale i bambini scopriranno i colori della montagna nelle diverse stagioni e in tutto ciò che vi abita dagli animali alle piante e all'uomo.

Durata: Museo 110 min.- Aula didattica 100 min.

Saperi disciplinari: conoscere la diversità dei colori della montagna, riconoscere il ciclo delle stagioni in montagna.

Abilità: osservare, analizzare, descrivere, riconoscere le relazioni fra le parti: relazioni causa effetto, capacità di riconoscere analogie e differenze, operare con autonomia e creatività.

Competenze specifiche: osservare, analizzare e riconoscere i diversi colori attraverso le specificità fisiche e naturali della montagna, riconoscere la relazione tra i colori e le stagioni.

Attività in laboratorio

Scuola dell'infanzia: Verranno rielaborati i contenuti del Museo in maniera iconica.

Scuola primaria: Verranno rielaborati i contenuti del Museo in maniera iconica.

Forte di Bard
11020 BARD
Valle d'Aosta
PI e CF 01087120075
Tel. +39 0125 833811
Fax +39 0125 833830
info@fortedibard.it
www.fortedibard.it

**Associazione
Forte di Bard per
la Valorizzazione
del Turismo Culturale
del Forte di Bard**



3. NOVITA'. ANIMALI IN GIOCO

(scuola dell'infanzia, scuola primaria classi I e II)

Tipologia: visita guidata interattiva nelle sale del museo, seguita da attività di gioco o all'aperto o al chiuso secondo le condizioni climatiche. La visita consente di scoprire nelle varie sale del museo gli animali che abitano le Alpi.

Durata: Museo 90 min. – Attività di gioco 100 min.

Saperi disciplinari: conoscere il territorio con particolare riferimento alla tipologia di habitat per ogni animale

Abilità: capacità di osservare, descrivere, analizzare, riconoscere analogie e differenze.

Competenze specifiche: osservare, analizzare e riconoscere i diversi animali, riconoscere la relazione tra le forme del territorio e degli adattamenti degli animali.

Attività di gioco

Indovina gli animali; Rubabandiera degli animali; Animali in gioco.

4. A VOLO D'AQUILA

(scuola primaria classi I, II, III)

Tipologia: visita guidata interattiva in alcune sale del museo svolta con l'ausilio di schede d'osservazione, seguita da attività di laboratorio in aula didattica. Durante il percorso l'operatore focalizzerà l'attenzione sul paesaggio montano, sull'aquila e su altri uccelli della fauna alpina.

Durata: Museo 110 min.- Aula didattica 100 min.

Forte di Bard
11020 BARD
Valle d'Aosta
PI e CF 01087120075
Tel. +39 0125 833811
Fax +39 0125 833830
info@fortedibard.it
www.fortedibard.it

**Associazione
Forte di Bard per
la Valorizzazione
del Turismo Culturale
del Forte di Bard**



Saperi disciplinari: conoscere le forme del territorio, conoscere la fauna alpina.

Abilità: osservare, descrivere, analizzare; riconoscere analogie e differenze; rielaborare e organizzare i dati acquisiti; esplorare.

Competenze specifiche: scorgere nella sfera consueta altri significati e forme impreviste; riconoscere le forme del territorio.

Attività in laboratorio

In aula didattica l'operatore suddivide la classe in gruppi i quali dovranno realizzare la sagoma di un'aquila e decorarla con diversi tipi di materiale.

5. GIOCARE E LAVORARE IN MONTAGNA

(scuola primaria, tutte le classi)

Tipologia: visita guidata interattiva nelle sale del museo, seguita da attività di laboratorio in aula didattica. I bambini vengono accompagnati nelle sale del museo che hanno come filo conduttore il tema del gioco e dei mestieri attuali e di una volta.

Durata: Museo 110 min - Aula didattica 100 min.

Saperi disciplinari: conoscere i mestieri legati alla montagna, conoscere i giochi legati alla montagna.

Abilità: riconoscere analogie e differenze; descrivere; analizzare; porre problemi; rielaborare e organizzare i dati acquisiti.

Competenze specifiche: osservare, analizzare e riconoscere i diversi mestieri e i giochi del passato.

Attività in laboratorio

Scuola primaria (classi I e II): creazione di aquiloni utilizzando cartoncini, pennarelli e materiali diversi; (classi III, IV e V): creazione di un quaderno in base a illustrazioni e approfondimenti dati dall'operatore.



6. SALIAMO IN MONTAGNA

(scuola primaria classi III, IV, V; secondaria di primo grado)

Tipologia: visita guidata interattiva in alcune sale del museo seguita da attività di laboratorio. Nella prima parte i giovani esploratori affrontano i temi dell'altitudine, della fauna, della flora, della meteorologia, del ghiacciaio e dell'orogenesi. Nella seconda parte il gruppo scopre l'alpinismo e i singoli elementi dell'equipaggiamento dell'alpinista.

Durata: Museo 110 min - Aula didattica 120 min.

Saperi disciplinari: conoscere il mestiere dell'alpinista; conoscere il patrimonio ambientale e culturale delle Alpi.

Abilità: osservare, descrivere, esplorare, rielaborare e organizzare i dati acquisiti.

Competenze specifiche: riconoscere gli strumenti dell'alpinista; riconoscere la morfologia di un ghiacciaio.

Attività in laboratorio

La classe verrà accompagnata dall'operatore nello spazio "Le Alpi dei Ragazzi" dove, divisa in gruppi, affronterà un percorso per conoscere l'attrezzatura dell'alpinista e capire le difficoltà che si possono incontrare in montagna (ad es. crepacci, attraversamento di una cresta...). Alla fine del laboratorio verranno consegnate delle schede di osservazione legate al percorso svolto al museo da completare in classe.

7. ACQUA E NATURA; ACQUA E UOMO

(scuola primaria classi IV e V; scuola secondaria di I grado)

Tipologia: visita guidata interattiva nelle sale del museo svolta con l'ausilio di schede d'osservazione, seguita da attività di laboratorio in aula didattica. I bambini saranno accompagnati nelle sale del museo che hanno come filo conduttore il tema dell'acqua in tutti i suoi stati. Il percorso consente di capire le interazioni tra l'acqua e la natura e l'acqua e l'uomo.

Forte di Bard
11020 BARD
Valle d'Aosta
PI e CF 01087120075
Tel. +39 0125 833811
Fax +39 0125 833830
info@fortedibard.it
www.fortedibard.it

**Associazione
Forte di Bard per
la Valorizzazione
del Turismo Culturale
del Forte di Bard**



Durata: Museo 110 min. - Aula didattica 100 min.

Saperi disciplinari: conoscere il ciclo dell'acqua, conoscere le forme del territorio, conoscere le attività dell'uomo legate all'acqua.

Abilità: osservare; descrivere; sintetizzare; rielaborare e organizzare i dati acquisiti.

Competenze specifiche: osservare e analizzare il ciclo dell'acqua; riconoscere la relazione tra l'acqua e la natura, tra l'acqua e l'uomo.

Attività in laboratorio

In base al ciclo di studi verranno consegnate differenti immagini e approfondimenti ai ragazzi divisi in gruppi, i quali dovranno creare un quaderno rielaborando le informazioni apprese al museo.

8. STAGIONI, TEMPO LIBERO, PROFESSIONI DI MONTAGNA: IERI E OGGI

(scuola primaria classe V; scuola secondaria di I grado)

Tipologia: visita guidata interattiva nelle sale del museo svolta con l'ausilio di schede d'osservazione; l'attività didattica si svolgerà interamente nel museo. Il percorso prevede l'analisi di ogni sala del museo per portare il gruppo a riflettere sui temi delle stagioni, delle professioni di montagna e del tempo libero rispetto alla realtà attuale e al passato.

Durata: Museo 2 moduli da 80 min.

Saperi disciplinari: conoscere il rapporto tra mestieri e montagna, tempo libero e montagna; individuare l'evoluzione tecnologica degli oggetti; individuare il ciclo delle stagioni.

Abilità: osservare; descrivere, riconoscere analogie e differenze, analizzare; scoprire nuovi punti di vista sulla realtà; formulare ipotesi.



Competenze specifiche: osservare, analizzare, riconoscere i diversi mestieri di montagna, con particolare riferimento all'attualità; riconoscere la relazione tra stagioni, tempo libero e mestieri.

9. UOMO E NATURA

(scuola primaria classi IV e V; secondaria primo grado)

Tipologia: visita guidata interattiva nelle sale del museo svolta con l'ausilio di schede d'osservazione, seguita da attività di laboratorio in aula didattica. Il percorso è finalizzato allo studio del rapporto tra uomo e natura. Il gruppo incontrerà i protagonisti del mondo animale e vegetale alpino, comprenderà l'orogenesi e l'azione del ghiacciaio, osserverà le tipologie abitative e il lavoro dell'uomo.

Durata: Museo 90 min. – Aula didattica 120 min.

Saperi disciplinari: conoscere la montagna, la natura, la tradizione e la contemporaneità delle Alpi.

Abilità: scoprire; analizzare; formulare ipotesi; capacità di astrazione; capacità di riconoscere analogie e differenze; capacità di rielaborare e organizzare i dati acquisiti.

Competenze specifiche: riconoscere l'antropizzazione della montagna, riconoscere il mondo animale e vegetale della montagna, riconoscere la relazione tra l'uomo e la montagna e l'uomo e la natura.

Attività in laboratorio

Partendo dagli esiti del percorso nel museo, i ragazzi rielaborano un loro parco o riserva naturale attraverso una composizione grafico-pittorica e scritta.



10. VIAGGIO ATTRAVERSO LE ALPI

(scuola dell'infanzia; scuola primaria primo e secondo ciclo; scuola secondaria primo grado)

Tipologia: laboratorio finalizzato allo studio dell'evoluzione dei linguaggi e dei dialetti. Attraverso letture animate e giochi a tappe l'alunno diventa viaggiatore.

Finalità educative: percepire il Museo come luogo vivo ed accogliente; visitare in modo mirato ed interattivo il Museo in alcune o in tutte le sue parti; potenziare le proprie capacità di osservazione e analisi.

Obiettivi: ascoltare con curiosità ed interesse frammenti di storia e leggende delle Alpi; conoscere alcune caratteristiche ambientali e antropologiche delle zone alpine; scoprire le diverse lingue e dialetti parlati nell'area alpina cogliendone diversità e somiglianze.

Attività di laboratorio: scuola dell'infanzia: l'operatore attraverso un libro illustrato percorre alcune tappe in differenti luoghi delle Alpi per scoprire insieme ai bambini vari tipi di dialetti, raccontando loro piccole storie e coinvolgendoli in giochi di gruppo. scuola primaria e secondaria di I grado: il laboratorio è suddiviso in tappe. Per ognuna verranno distribuite delle schede-gioco finalizzate a comprendere la ricchezza delle diversità dialettali nel mondo alpino.

11. TERZA VIA

(scuola secondaria di secondo grado, adulti)

Tipologia: visita guidata interattiva nelle sale del museo svolta con l'ausilio di schede d'osservazione, seguita da attività di laboratorio in aula didattica. Il gruppo sarà sollecitato ad un lavoro di osservazione guidata tramite schede di analisi interamente dedicate alla realtà delle Alpi di oggi e sarà sottoposto a suggestioni, dubbi e contraddizioni.

Durata: Museo 90 min. - Aula didattica 120 min.

Saperi disciplinari: conoscere la realtà delle Alpi con particolare riferimento alla contemporaneità.

Forte di Bard
11020 BARD
Valle d'Aosta
PI e CF 01087120075
Tel. +39 0125 833811
Fax +39 0125 833830
info@fortedibard.it
www.fortedibard.it

**Associazione
Forte di Bard per
la Valorizzazione
del Turismo Culturale
del Forte di Bard**



Abilità: osservare; sintetizzare; porre problemi; formulare ipotesi; classificare e ordinare su criteri forniti; relazioni tra le parti: relazioni causa effetto; rielaborare le informazioni desunte; rielaborare e organizzare i dati acquisiti.

Competenze specifiche: riconoscere i problemi e le prospettive delle Alpi.

Attività in laboratorio:

I ragazzi dovranno, attraverso immagini e approfondimenti forniti dall'operatore, dar vita ad un dibattito nel quale si scambiano idee, impressioni cercando di trovare una terza via per lo sviluppo armonico delle Alpi.

PROGETTI SPECIALI

12. LA MONTAGNA TRA COLORE E MUSICA

(Scuole con classi di alunni normodotati e diversamente abili; servizi educativi del territorio per persone diversamente abili)

Ogni primo e terzo mercoledì del mese.

Obiettivi: garantire a persone diversamente abili la fruizione del Museo calibrandone le sollecitazioni; offrire alle persone con disabilità il Museo e la correlata attività di laboratorio come spazio ricco di stimoli, di emozioni e di apprendimenti cognitivi; favorire all'interno dei gruppi che partecipano al progetto un buon livello di integrazione delle persone diversamente abili, attraverso un percorso soprattutto emozionale senza richieste prestazionali; offrire alle persone disabili l'opportunità di sperimentarsi in un ambito diverso dalla quotidianità, garantendo un buon livello di gratificazione ed autostima.

LABORATORI DIDATTICI DISPONIBILI IN LINGUA FRANCESE:

1. Au théâtre avec le Dahu et ses amis animaux
2. Allons à la montagne